Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3 поселка Смидович»

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено»

Руководитель МО Заместитель директора по УВР Директор МБОУ СОШ № 3

Немтинова И.Н. Баранова Н.В. Абдрахманова О.Н.

\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_­­­­\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись ФИО подпись ФИО подпись ФИО

Протокол № \_\_\_\_\_ Протокол № \_\_\_\_\_\_ Приказ № \_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г от «\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.

Рабочая программа

по русскому языку

для 6 класса

на 2018-2019 учебный год

уровень: базовый

сосавитель: учитель русского языка и литературы

Китова В.А.

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку  для 6 класса разработана на основе ФГОС с учетом ООП СОО МБОУ СОШ № 3 п. Смидович с использованием авторской программы Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс**

**русского языка 6 класса.**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку**

- получить успеваемость 100%;

- продолжить работу по формированию умений и навыков осознанного грамотного письма, развития речи учащихся;

- готовить учащихся к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

К концу 6 класса учащиеся должны владеть сле­дующими умениями:

* **по лексике и фразеологии**: употреб­лять слова (термины, профессиональные, заимст­вованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; тол­ковать лексическое значение общеупотребитель­ных слов и фразеологизмов; пользоваться различ­ными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
* **по словообразованию**: выделять морфемы на основе словообразова­тельного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологи­ческие способы образования изученных частей речи; пользоваться словообразовательными словарями
* **по морфологии**: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное) в соответствии с нормами литературного языка; определять грамма­тические признаки изученных частей речи (напри­мер, при решении орфографических задач);
* **по орфографии**: характеризовать изучен­ные орфограммы и объяснять написание слов; пра­вильно писать слова, написание которых подчиня­ется правилам, изученным в 6 классе, а также сло­ва с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, сво­бодно пользоваться орфографическим словарем;

**Речь**

***аудирование и чтение:*** *-*понимать информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);   
- владеть разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;   
- владеть умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;   
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;   
- воспринимать на слух текстов разных сталей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);   
- сравнивать речевые высказывании с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;   
***говорение и письмо:***- воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной *степенью* свернутости (пересказ, план, тезисы);   
- излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;   
- создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;   
- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во**  **час** | **УУД** | **Вид контроля** | **Дата** |
| 1 | **Русский язык – один из развитых языков мира.** **(1 ч.)** Русский язык – один из развитых языков мираЯзык.Речь. Общение. | 1 | **Знать** содержание и структуру учебного пособия, основные средства художественной изобразительности; уметь находить их в тексте. Различать понятия развитый и развитой; что язык является важнейшим средством человеческого общения.  **Уметь** составлять план лекции учителя. | Беседа, работа с учебником |  |
| 2 | **Повторение изученного в 5 классе (15часов).**  Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. | 1 | **Знать** основные орфограммы, изученные в 5 классе, понятие нормы русского языка; предмет изучения фонетики, орфоэпии.  **Уметь** применять алгоритмы выбора верного написания; работать с таблицами и схемами; производить фонетический разбор слова. | Диалог, тренировочные упражнения, выборочный диктант |  |
| 3 | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. | 1 | **Знать**  основные понятия темы. **Уметь** производить морфемный разбор слова; определять основную мысль текста, давать развернутые ответы на вопросы. | Практикум, вопросы учителя, тест. |  |
| 4 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 | **Знать**  основные понятия темы. **Уметь** производить морфемный разбор слова; классифицировать орфограммы и применять алгоритмы выбора верного написания. | Работа с учебником, тренировочные упражнения |  |
| 5 | Части речи. Морфологический разбор слова. | 1 | **Знать**  основные понятия темы.  **Уметь** производить морфемный разбор слова;определять принадлежность слов к различным частям речи по морфологическим признакам. | Контрольные вопросы (с.9), работа с учебником, распределительный диктант |  |
| 6 | Орфограмма в окончаниях | 1 | **Знать**  условия выбора орфограммы.  **Уметь** выбирать орфограмму в зависимости от склонения и спряжения слова; определять тип и стиль речи, находить изобразительно-выразительные средства | Вопросы учителя, работа с текстом учебника, практикум |  |
| 7 | Сочинение на тему «Памятный день летних каникул» (упр.38) | 1 | **Уметь** определять тип и стиль сочинения; **знать** об особенностях и стилевом своеобразии разговорной речи(рассказа); владеть навыками анализа композиционно-жанровых особенностях рассказа | Беседа по вопросам учителя, творческая работа |  |
| 8 | Словосочетание | 1 | **Знать,** как называются члены словосочетания; уметь отличать словосочетание от слова и предложения; самостоятельно составлять словосочетания по указанным схемам. | Работа с текстом. Практикум |  |
| 9 | Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. | 1 | **Знать** виды пунктуации в простых предложениях; термины пунктограмма, грамматическая основа.  **Уметь** характеризовать предложение по цели высказывания, по эмоциональной окраске, пунктационно верно оформлять на письме. | Задания в печатной тетради, тренинг, упражнение |  |
| 10 | Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении | 1 | **Знать** , что общего и чем различаются простые и сложные предложения, способы связи простых предложений в составе сложного.  **Уметь** выделять грамматические основы; различать простое предложение с однородными членами, соединенными союзом и, и сложное предложение, части которого соединены также союзом и; пунктуационно верно оформлять на письме изученные конструкции предложений | Тренинг, упражнения, графический диктант |  |
| 11 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения | 1 | **Знать** , что общего и чем различаются простые и сложные предложения, способы связи простых предложений в составе сложного. | Беседа, тренинг, упражнения |  |
| 12 | Прямая речь. Диалог | 1 | **Знать** постановку знаков препинания при прямой речи и диалоге; глаголы, вводящие прямую речь  **Уметь** определять границы прямой речи и слов автора; строить предложения с прямой речью по указанным схемам; превращать предложения с прямой речью в диалог и наоборот, ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью идиалогах | Работа с учебником, тренировочные упражнения |  |
| 13 | Текст | 1 | **Знать**  определение текста; смысловые типы текстов.  **Уметь** составлять текст из указанных предложений | Работа с текстом , беседа |  |
| 14 | Стили речи. Официально-деловой стиль. | 1 | **Знать**  понятие официально-деловой стиль; стилевые черты, сферу употребления.  **Уметь**  определять особенности данного стиля; отличать официально-деловой стиль от других стилей речи; составлять и оформлять деловые бумаги. | Работа с текстом , беседа |  |
| 15 | Входной диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе» | 1 | **Владеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 16 | Анализ контрольного диктанта | 1 | **Знать**  орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.  **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками, словарный диктант. |  |
| 17 | **Лексика и фразеология. Культура речи. (17 часов)**  Повторение изученного по лексике в 5 классе. | 1 | **Знать** основные лексические понятия, лекси­ческого и грамматического зна­чения слова.  **Уметь** определять значение многозначного слова, отличать омонимы от многозначных слов; уметь составить словарную статью, сравнивать статьи в толковом словаре. | Терминологиче­ский диктант, анализ фрагментов художественных тек­стов |  |
| 18 | Лексикография. Словари. | 1 | **Знать** , что изучает лексикография  **Уметь** пользоваться словарями | Работа с о словарями, практикум |  |
| 19 | Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» | 1 | **Знать** композиционно-жанровое своеобразие и особенности текста-описания(сочинения-описания)  **Уметь**  определять тему, основную мысль текста, создавать текст на заданную тему, используя различные лексические средства связи, в частности описательные обороты к ключевым словам в тексте. | Творческая работа |  |
| 20 | Общеупотребительные слова. | 1 | **Знать** , что такое общеупотребительные слова.  **Уметь**  находить общеупотребительные и необщеупотребительные слова слова, объяснять их значение и уместность употребления. | Работа с текстом, беседа |  |
| 21 | Профессионализмы. | 1 | **Знать** определение профессио­нальных слов, их сферу упот­ребления. **Уметь**  находить профессиональные слова в тексте, в «Толковом словаре», составлять с ними распространенные предложения | Осложненное списывание, работа с учебником, беседа, тренинг |  |
| 22 | Диалектизмы. | 1 | **Знать** понятия диалект, диалектная речь; знать, что диалектизмы часто употребляются в текстах художественной литературы. **Уметь** находить диалектизмы в тексте, в «Толковом словаре», составлять с ними предложения | Работа с учебником, беседа, тренинг |  |
| 23 | Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль теста, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, сжато его излагать. | Творческая работа |  |
| 24 | Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского  (упр.75) | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль теста, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, сжато его излагать. | Творческая работа |  |
| 25 | Жаргонизмы | 1 | **Знать** причины возникновения и устаревания жаргонизмов; определение жаргониз­мов, сферу их употребления. **Уметь** находить жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова в текстах, определять их роль и значение | Работа с текстом , беседа, тренинг |  |
| 26 | Устаревшие слова. | 1 | **Знать** понятия историзмы, архаизмы; отличие историзмов от архаизмов.  **Уметь** пользоваться словарем устаревших слов , пра­вильно использовать их в речи, понимать значение и роль в текстах. | Работа с текстом, тренинг |  |
| 27 | Неологизмы | 1 | **Знать** понятие неологизмы; пути пополнения словарного состава русского языка  **Уметь** находить неологизмы в текстах упражнений;объяснять ЛЗ слов. | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем» |  |
| 28 | Исконно русские и заимствованные слова | 1 | Знать определение заимство­ванных и исконно русских слов; основные причины заимствова­ния новых слов, способы заим­ствования, признаки и источни­ки заимствования. Уметь оце­нивать речь с точки зрения це­лесообразности и уместности | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем», «Словарем иностранных слов» |  |
| 29 | Фразеологизмы. | 1 | **Знать** определение фразеоло­гизма. Знать, что фразеологизм может быть синонимом слова. **Уметь** находить фразеологизмы в «Толковом словаре», «Словаре фразеологизмов»; заменять слова синонимичными им фразеологизмами; использовать фразеологизмы в речи. | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем», «Фразеологическим словарем» |  |
| 30 | Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика» | 1 | **Знать** основные лексические понятия; уметь пользоваться словарями | Практикум, работа со словарями , диктант  (упр.105) |  |
| 31 | Тест по теме «Лексика» | 1 | **Знать** основные лексические понятия, владеть навыками самоконтроля и самостоятельной работы | Тест |  |
| 32 | Контрольный диктант по теме «Лексика» | 1 | **Владеть** орфографическими и пунктуационными навыками образовательных стандартов .  **Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты чвоей деятельности | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 33 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 34 | **Словообразование. Орфография. (23 часов)**  Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». | 1 | **Знать** понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание; знать о ЛЗ корня и закрепленности его в корне; иметь представление о корневой омонимии, паронимах(без определения) | Диктант «Проверяю себя» |  |
| 35 | Морфемный разбор. | 1 | **Знать** понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание; знать о ЛЗ корня и закрепленности его в корне; иметь представление о корневой омонимии, паронимах(без определения) | Практикум |  |
| 36 | Словообразование и орфография | 1 | **Знать** понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание; знать о ЛЗ корня и закрепленности его в корне; иметь представление о корневой омонимии, паронимах(без определения) | Диктант «Проверяю себя» |  |
| 37 | Сочинение-  описание интерьера | 1 | **Знать** понятие интерьер; знать об описании как смысловом типе текста; структуру описания помещения.  **Уметь** описывать и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | Работа с текстами, тренинг, беседа |  |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке. | 1 | **Знать** основные способы обра­зования слов в русском языке. Уметь производить словообра­зовательный разбор слова. Уметь пользоваться сло­вообразовательными словаря­ми, группировать слова с оди­наковой структурой, определять способ и средства словообра­зования | Выборочный диктант, анализ текстов. Восстановить пропущенные части словооб­разовательной цепочки, сопос­тавительный анализ парони­мов |  |
| 39 | Морфемные способы образования слов в русском языке. | 1 | **Знать** основные способы обра­зования слов в русском языке. Уметь производить словообра­зовательный разбор слова. Уметь пользоваться сло­вообразовательными словаря­ми, группировать слова с оди­наковой структурой, определять способ и средства словообра­зования | Выборочный диктант, анализ текстов. Восстановить пропущенные части словооб­разовательной цепочки, сопос­тавительный анализ парони­мов |  |
| 40 | Этимология слова | 1 | **Знать** какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря.- **Уметь** пользоваться этимологически­м словарем, подготовить устное выступление на предложенные темы | Работа с «Толковым словарем», «Этимологическим словарем», тренинг, беседа по вопросам учителя. |  |
| 41 | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 1 | **Знать** об описании как смысловом типе текста; понятия простой и сложный план, отличия планов. **Уметь** составлять сложный план, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, используя составленный план. | Беседа по вопросам, составление плана, выборочный пересказ |  |
| 42 | Буквы О и А в корне – кос---кас- | 1 | **Знать** условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласны­ми от корней с чередованием, **уметь** безошибочно писать | Упражнения, выборочный диктант, работа с учебником |  |
| 43 | Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-. | 1 | **Знать** условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемы­ми гласными от корней с чередованием, **уметь** безошибочно писать | Объяснитель­ный диктант |  |
| 44 | Буквы И и Ы после приставок | 1 | **Знать** условия выбора букв И и Ы после приставок на соглас­ные.  **Уметь**  применять правило на практике | Словарный диктант |  |
| 45 | Гласные в приставках пре- и при- | 2 | **Знать** о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, **уметь**  правильно определять значение приставок и в зависи­мости от значения выбирать приставку | Тест, выбороч­ный диктант.  Тренировочные упражнения |  |
| 46 | Гласные в приставках пре- и при- | 1 | **Знать** о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, **уметь**  правильно определять значение приставок и в зависи­мости от значения выбирать приставку | Тест, выбороч­ный диктант.  Тренировочные упражнения |  |
| 47 | Трудные случаи написания приставок пре- и при- | 1 | **Знать,** что выбор приставок зависит от ЛЗ приставки. **Уметь** различать приставки пре- и при- в соответствии с ЛЗ; в трудных случаях обращаться к словарям | Тренировочные упражнения, выборочный диктант |  |
| 48 | Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 | **Знать** об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных глас­ных О и Е. **Уметь** правильно вы­бирать соединительную гласную О и Е в сложных словах | Тренировочные упражнения, выборочный и объяснительный диктанты. |  |
| 49 | Сложносокращенные слова | 1 | **Знать** понятие аббревиатуры, **уметь** их читать, определять род сложносокращенных слов, виды сложносокращенных слов по способу их образования. **Уметь** определять лексическое значе­ние сложносокращенных слов;употреблять их с именами при­лагательными, глаголами про­шедшего времени | Тренинг, упражнения |  |
| 50 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 | **Знать** планы разбора.различия словообразова­тельного разбора и разбора слова по составу, **уметь**  про­изводить словообразователь­ный разбор и разбор слова по составу | Упражнения, графический диктант, практикум |  |
| 51 | Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография» | 1 | Знать основные понятия раздела, уметь пользоваться словарями, выполнять морфемный словообразовательный разбор слов. | Практикум, работа со словарями, диктант упр.163, словарный диктант, контрольные вопросы. |  |
| 52 | Тренировочные упражнения по теме «Словообразование и орфография» | 1 | Знать основные понятия раздела, уметь пользоваться словарями, выполнять морфемный словообразовательный разбор слов. | Практикум, работа со словарями, диктант упр.163, словарный диктант, контрольные вопросы. |  |
| 53 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование» | 1 | **Уметь** определять тему, основ­ную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамма­тике на основе исходного тек­ста | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 54 | Работа по картине Т. Н. Яблонской «Утро» | 1 | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цеп­ную и параллельную связь, си­нонимы и однокоренные слова как средства выразительности | Сочинение. |  |
| 55 | Контрольное сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро» | 1 | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цеп­ную и параллельную связь, си­нонимы и однокоренные слова как средства выразительности | Сочинение. |  |
| 56 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 57 | **Морфология. Орфография.**  **Имя существительное (21 часа)**  Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | 1 | **Знать**  мор­фологические признаки ИС; его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения существительных. **Уметь** дифференцировать понятие «живое-мертвое» и грамматическую категорию одушевленности-неодушевленности; ставить большую букву и кавычки в написании ИС, писать почтовый адрес. | Письмо другу, работа с учебником, беседа по вопросам, задания в печатной тетради. |  |
| 58 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | 1 | **Знать**  мор­фологические признаки ИС; его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения существительных. **Уметь** дифференцировать понятие «живое-мертвое» и грамматическую категорию одушевленности-неодушевленности; ставить большую букву и кавычки в написании ИС, писать почтовый адрес. | Письмо другу, работа с учебником, беседа по вопросам, задания в печатной тетради. |  |
| 59 | Повторение. Склонение ИС. Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. | 1 | **Знать**  правильное определение падежа; склонение сущ. На -ия, -ие, -ий. **Уметь** ставить падежный вопрос к существительному; правильно употреблять предлоги с падежами. | Упражнения, тренинг |  |
| 60 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 | **Знать,** что существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило скло­нения существительных на -МЯ. **Уметь** правильно образо­вывать формы косвенных паде­жей существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновы­вать выбор гласной в оконча­ниях | Объяснитель­ный диктант(упр.209) |  |
| 61 | Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя- | 1 | **Знать,** что существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило скло­нения существительных на -МЯ. **Уметь** правильно образо­вывать формы косвенных паде­жей существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновы­вать выбор гласной в оконча­ниях | Объяснитель­ный диктант(упр.209) |  |
| 62 | Несклоняемые имена существительные. | 1 | **Знать,**  что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. **Уметь** правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах | Практикум, упражнения |  |
| 63 | Несклоняемые имена существительные. | 1 | **Знать,**  что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. **Уметь** правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах |  |  |
| 64 | Несклоняемые имена существительные. | 1 | **Знать,**  что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. **Уметь** правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах |  |  |
| 65 | Имена существительные общего рода. | 1 | **Знать**  об именах существи­тельных общего рода. **Уметь** опознавать их, согласовывать подлежащее - существитель­ное общего рода и сказуемое, употреблять в речи | Мини-сочинение с употреблени­ем слов общего рода |  |
| 66 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | **Знать** морфологические призна­ки имени существительного, по­рядок морфологического разбо­ра.. **Уметь** определять морфоло­гические признаки имени суще­ствительного; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Морфологиче­ский разбор имени существительного, лексико-  стилистический анализ текста по плану |  |
| 67 | Подготовка к сочинению по личным наблюдениям «Первый раз в музее» (упр.236) | 1 | **Знать** о временном единстве в повествовании  **Уметь** подбирать и систематизировать материал, грамотно излагать свои мысли на заданную тему, | Творческая работа |  |
| 68 | Не с существительными | 1 | **Знать** условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. **Уметь**  различать приставку, частицу, часть корня НЕ | Обяснительный диктант,выборочный диктант, тест, тренировочные упражнения |  |
| 69 | Не с существительными |  | **Знать** условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. **Уметь**  различать приставку, частицу, часть корня НЕ | Обяснительный диктант, выборочный диктант, тест, тренировочные упражнения |  |
| 70 | Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) | 1 | Знать способ действия при вы­боре написания в существи­тельных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Уметь применять этот способ действия для правиль­ного написания суффиксов -ЧИК и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК- | Выборочный диктант |  |
| 71 | Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) | 1 | Знать способ действия при вы­боре написания в существи­тельных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Уметь применять этот способ действия для правиль­ного написания суффиксов -ЧИК и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК- | Выборочный диктант |  |
| 72 | Гласные в суффиксах -ек и-ик- ИС. | 1 |  |  |  |
| 73 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существи­тельных | 1 | **Знать** условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных. **Уметь** выбирать буквы Е-О по­сле шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др. Уметь выбирать буквы Е-0 по­сле шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др. | Заполнить таб­лицу своими примерами. Выборочный диктант |  |
| 74 | Повторение темы «Имя существительное» | 1 | **Знать** основные орфограммы, изученные в разделе «Имя существительное»  **Уметь**  ­ использовать основные приемы информационной преработки устного и письменного текста; владеть навыками самостоятельной работы | Упражнения, тест, контрольные вопросы на с.108 |  |
| 75 | Тренировочные упражнения по теме «Имя существительное» | 1 | **Знать** основные орфограммы, изученные в разделе «Имя существительное»  **Уметь**  ­ использовать основные приемы информационной преработки устного и письменного текста; владеть навыками самостоятельной работы | Упражнения, тест. |  |
| 76 | Тест по теме: «Имя существительное» | 1 | **Знать** правила написания основных орфограмм; **уметь** использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля | Тестирование |  |
| 77 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное» | 1 | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в пред­ложении | Диктант с до­полнительными заданиями |  |
| 78 | Анализ контрольного диктанта | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 79 | **Имя прилагательное (31 часов)**  Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | 1 | **Знать** основные морфологические признак прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  **Уметь** находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с с существительным, определять род, число, падеж; различать твердый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному, чтобы правильно написать безударное падежное окончание ИП. | Выборочный и объяснительный диктант, упражнения |  |
| 80 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | 1 | **Знать** основные морфологические признак прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  **Уметь** находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с с существительным, определять род, число, падеж; различать твердый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному, чтобы правильно написать безударное падежное окончание ИП. | Выборочный и объяснительный диктант, упражнения |  |
| 81 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | 1 | **Знать** написание падежных окончанийприлагательных; морфемный состав прилагательных; правило выбора буквы после шипящей в окончаниях ИП; переход из одной части в другую(рабочий, столовая) | Упражнения, тренинги |  |
| 82 | Описание природы) | 1 | **Знать**  структуру описания как тип речи; понятие пейзажная зарисовка.  **Уметь** составлять текст- описание пейзажа в художествен­ном стиле, употреблять средст­ва выразительности языка | P.р. Сочинение - описание (упр. 280) |  |
| 83 | Степени сравнения имен прилагательных | 1 | **Знать**  общий признак образования степеней сравнения | Работа с лин­гвистическим текстом (пере­сказать его, ис­пользовать свои примеры, выде­лить новую ин­формацию). Ре­дактирование текста |  |
| 84 | Урок- практикум по определению степени сравнения прилагательных | 1 | **Знать**  общий признак образования степеней сравнения | Работа с лин­гвистическим текстом (пере­сказать его, ис­пользовать свои примеры, выде­лить новую ин­формацию). Ре­дактирование текста |  |
| 85 | Разряды имен прилагательных по значению. Качествен­ные прилагательные. | 1 | **Знать** о делении прилагатель­ных на три разряда, уметь оп­ределять разряды прилага­тельных, их смысловые и грам­матические отличия. **Уметь** различать прилагатель­ные разных разрядов, правиль­но их писать и употреблять в речи | Упражнения, работа с текстоми учебником |  |
| 86 | Относительные прилагательные | 1 | **Знать** существенные и второстепенные признаки относительных прилагательных, их значение, прилагательные, ставшие собственными наименованиями; правило написания большой буквы в наименованиях. | Выборочный диктант, упражнения, работа с текстом и учебником |  |
| 87 | Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий | 1 | **Знать** существенные и втростепенные признаки притяжательных ИП, их значени, способ образования, правило написания ь перед окончанием прилагательных на –ий  **Уметь**  заменять словосочетание «сущ+сущ» на словосочетание «сущ+притяжательное прилаг» | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант |  |
| 88 | Притяжательные прилагательные с суффиксами  –ин(-ын), -ов(-ев) | 1 | **Знать** особенности притяжательных ИП с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев)., этимологию русских фамилий; диалектные слова, ставшей основой фамилий, морфемный состав данных ИП. | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант |  |
| 89 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Знать морфологические при­знаки имени прилагательного, уметь различать постоянные и непостоянные морфологиче­ские признаки, определять син­таксическую роль в предложе­нии и тексте | Морфологиче­ский разбор имени прилага­тельного, рабо­та с текстом. Ответ на во­прос: какую роль играют прилага­тельные в опи­сании? |  |
| 90 | Не с именами прилагательными | 1 | Знать условия выбора написа­ния НЕ с именами прилага­тельными. Уметь применять правило написания НЕ с име­нами прилагательными | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 91 | Не с именами прилагательными | 1 | Знать условия выбора написа­ния НЕ с именами прилага­тельными. Уметь применять правило написания НЕ с име­нами прилагательными | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 92 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилага­тельных | 1 | Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Уметь сопоставлять правила правописания букв О и Е в кор­не, суффиксе, окончании имен существительных, прилага­тельных, опознавать, в какой части слова находится орфо­грамма | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 93 | P.p. Сочинение по картине (упр. 315) | 1 | **Знать** структуру списания как типа речи, понятие пейзажная зарисовка в худ.стиле.  **Уметь** составлять текст-описание пейзажа по картине, использовать художественно—изобразительные средства, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | Творческая работа по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» |  |
| 94 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных | 1 | **Знать** условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага­тельных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. **Уметь** производить морфологический анализ слова. Понимать оттенки значения слов типа масленый и масляной, ветреный и ветряной | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 95 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных | 1 | **Знать** условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага­тельных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. **Уметь** производить морфологический анализ слова. Понимать оттенки значения слов типа масленый и масляной, ветреный и ветряной | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 96 | Образование прилагательных с помощью суффиксов –ин-, -ан-, -ян-. | 1 | **Знать** смысловое значение суффиксов –ин-, -ан-, -ян-., слова с «ложными суффиксами»6 юный, свиной, единый, зеленый, пряный,; –н- и –нн- в краткой форме ИП | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 97 | Образование прилагательных с помощью суффиксов –ин-, -ан-, -ян-. | 1 | **Знать** смысловое значение суффиксов –ин-, -ан-, -ян-., слова с «ложными суффиксами»6 юный, свиной, единый, зеленый, пряный,; –н- и –нн- в краткой форме ИП | Упражнения, раболта с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 98 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | 1 | **Знать** способ образования ка­чественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК- .**Уметь** разли­чать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, про­исходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса | Осложненное списывание, морфемный и словообразова­тельный анализ. Объяснительный и выборочный диктанты. |  |
| 99 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | 1 | **Знать** способ образования ка­чественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК- .**Уметь** разли­чать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, про­исходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса | Осложненное списывание, морфемный и словообразова­тельный анализ. Объяснительный и выборочный диктанты. |  |
| 100 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 | **Знать**  способы образования сложных ИП,условия употребления дефиса в сложных прилага­тельных, различение слитного и раздельного написания слов. **Уметь** правильно писать слож­ные прилагательные, сопостав­лять способы образования сложных прилагательных со способами образования слож­ных существительных | Упражнения, объянительный диктант, тест. |  |
| 101 | Дефисное написание сложных прилагательных. | 1 | **Знать**  способы образования сложных ИП,условия употребления дефиса в сложных прилага­тельных, различение слитного и раздельного написания слов. **Уметь** правильно писать слож­ные прилагательные, сопостав­лять способы образования сложных прилагательных со способами образования слож­ных существительных | Упражнения, объянительный диктант, тест. |  |
| 102 | Слитное написание сложных прилагательных. | 1 | **Знать**  способы образования сложных ИП,условия употребления дефиса в сложных прилага­тельных, различение слитного и раздельного написания слов. **Уметь** правильно писать слож­ные прилагательные, сопостав­лять способы образования сложных прилагательных со способами образования слож­ных существительных | Упражнения, объянительный диктант, тест. |  |
| 103 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | **Знать**  основной блок орфограмм ИП, морфологический и маорфемный разбор ИП; аналогичные орфограммы темы «Существительное» | Тренинг, упражнения, выборочный диктант, беседа |  |
| 104 | Тренировочные упражнения по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |
| 105 | Публичное выступление по теме «Произведения народного декоративного творчества» | 1 | **Знать** структуру описания предмета(произведения народного творчества. **Уметь** раскрывать тему и основную мысль; самостоятельно редактировать и перерабатывать собственный текст) | Творческая работа |  |
| 106 | Сочинение-описание «Произведения народного декоративного творчества» | 1 | **Знать** структуру описания предмета(произведения народного творчества. **Уметь** раскрывать тему и основную мысль; самостоятельно редактировать и перерабатывать собственный текст) | Творческая работа |  |
| 107 | Тестирование | 1 | **Знать** правила написания основных орфограмм; уметь использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля | Тестирование |  |
| 108 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное» | 1 | **Владеть** орфографическимм и пунктуационными навками на уровне образовательных стандартов.**Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности** | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 109 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 110 | **Имя числительное (24 часов)**  Имя числительное как часть речи. | 1 | Понимать, что числительное входит в группу именных час­тей речи. **Знать** общее значе­ние числительного, морфоло­гические признаки, синтаксиче­скую роль в предложении. **Уметь** отличать числительные от других частей речи с число­вым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами ор­фоэпии | Беседа, работа с текстом, упражнения |  |
| 111 | Имя числительное | 1 | Понимать, что числительное входит в группу именных час­тей речи. **Знать** общее значе­ние числительного, морфоло­гические признаки, синтаксиче­скую роль в предложении. **Уметь** отличать числительные от других частей речи с число­вым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами ор­фоэпии | Беседа, работа с текстом, упражнения |  |
| 112 | Простые и составные числительные | 1 | **Знать** признаки простых и со­ставных числительных. **Уметь** различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными, употреб­лять в косвенных падежах | Беседа, работа с текстом, упражнения |  |
| 113 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | 2 | **Знать** строение сложных ИЧ,условия употребления мягкого знака на конце и в се­редине числительных. **Уметь**  различать составные и сложные ИЧ, правильно их писать | Распределительный диктант, работа с учебником, упражнения |  |
| 114 | Разряды числительных | 1 | **Знать** разряды количественных ИЧ.  **Уметь** находить в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении | Работа с учебником, упражнения |  |
| 115 | Числительные, обозначающие целые числа | 1 | **Знать** особенности склонения ИЧ, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная и в окончаниях числительных». **Уметь** наодить ИЧ в тексте, определять их разряд, рпавильно писать и употреблять падежные формы количественных ИЧ, заменить цифры словами. | Работа с учбником, упражнения. |  |
| 116 | Целые числительные | 1 | **Знать** особенности склонения ИЧ, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная и в окончаниях числительных». **Уметь** наодить ИЧ в тексте, определять их разряд, рпавильно писать и употреблять падежные формы количественных ИЧ, заменить цифры словами. | Работа с учбником, упражнения. |  |
| 117 | Р.Р.Выборочное изложение (упр. 366) | 1 | **Уметь** определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию. Объяснять цель выборочных изложений и их значение в работе над сочинением на литературную тему.  **Уметь** адекватно прередавать содержание текста с заданной степенью свернутости. | Творческая работа |  |
| 118 | Р.Р.Выборочное изложение (упр. 366) | 1 | **Уметь** определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию. Объяснять цель выборочных изложений и их значение в работе над сочинением на литературную тему.  **Уметь** адекватно прередавать содержание текста с заданной степенью свернутости. | Творческая работа |  |
| 119 | Дробные числительные | 1 | **Знать** о функции, составе, особенностях склонения дробных числительных, знать, что не всякое слово, обозначающее часть от целого чявляется числительным(слова пол-, полу-)  **Уметь** правильно определять дробные числительные | Работа с учебником, упражнения, выборочный диктант |  |
| 120 | Собирательные числительные | 1 | **Знать** значение собирательных ИЧ, их образование, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения ИЧ оба, обе; имена существительные, имеющие форму только множественного числа, вариативность употребления количественных и собирательных ИЧ. **Уметь**  проавильно употреблять собирательные числительные в речи | Упражнения, тренинг |  |
| 121 | Собирательные числительные | 1 | **Знать** значение собирательных ИЧ, их образование, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения ИЧ оба, обе; имена существительные, имеющие форму только множественного числа, вариативность употребления количественных и собирательных ИЧ. **Уметь**  проавильно употреблять собирательные числительные в речи |  |  |
| 122 | Порядковые числительные | 1 | **Знать**  признаки порядковых числительных, правила со­гласования их с существитель­ными. **Уметь**  разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно со­гласовывать их с существи­тельными, употреблять в речи | Вопросы, взаимопроверка, упражнения, тренинг. |  |
| 123 | Порядковые числительные | 1 | Знать признаки порядковых числительных, правила со­гласования их с существитель­ными. Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно со­гласовывать их с существи­тельными, употреблять в речи | Синтаксический разбор. Образо­вать от количе­ственных числи­тельных поряд­ковые |  |
| 124 | Морфологический разбор имени числительного | 1 | **Знать** морфологические при­знаки и порядок морфологиче­ского разбора имени числи­тельного. **Уметь**  производить морфологический разбор чис­лительного. | Морфологиче­ский разбор числительного, осложненное списывание, за­писать цифры словами |  |
| 125 | Повторение темы «Имя числительное» | 1 | **Знать**  основные морфологические категории ИЧ. **Уметь** грамотно пи­сать, правильно строить слово­сочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. | Контрольные вопросы на с. 162-163, опрные записи, проблемные задания, упражнения |  |
| 126 | Тренировочные упражнения по теме «Имя числительное» | 1 | **Знать**  основные морфологические категории ИЧ. **Уметь** грамотно пи­сать, правильно строить слово­сочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. | Контрольные вопросы на с. 162-163, опрные записи, проблемные задания, упражнения |  |
| 127 | Тест | 1 | **Знать** правила написания основных орфограмм.  **Уметь**  использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля | Тестирование |  |
| 128 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное» | 1 | **Владеть** орфографическимм и пунктуационными навками на уровне образовательных стандартов.**Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 129 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное». Работа над ошибками | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 130 | Сочинение « Берегите природу» | 1 | **Знать** признаки текста, его стилистические особенности. **Уметь** анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками, редактировать текст не только собственного сочинения, но идругого автора(быть консультантом-редактором) но и только | Творческая работа. Рецензирование работ учащихся |  |
| 131 | Редактирование сочинения « Берегите природу» | 1 | **Знать** признаки текста, его стилистические особенности. **Уметь** анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками, редактировать текст не только собственного сочинения, но идругого автора(быть консультантом-редактором) но и только | Творческая работа. Рецензирование работ учащихся |  |
| 132 | Урок-путешествие | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. |  |  |
| 133 | **Местоимение (27 час)**  Местоимение как часть речи | 1 | **Знать**  особенности местоиме­ния как части речи (указатель­но-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию ме­стоимения; находить место­имения в тексте, правильно их употреблять. **Уметь** различать местоимения в тексте | Практикум, упражнения, залдания в печатной тетради, беседа |  |
| 134 | Роль местоимений в речи | 1 | **Знать**  особенности местоиме­ния как части речи (указатель­но-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию ме­стоимения; находить место­имения в тексте, правильно их употреблять. **Уметь** различать местоимения в тексте | Практикум, упражнения, залдания в печатной тетради, беседа |  |
| 135 | Разряды местоимений. | 1 | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 136 | Личные местоимения. |  | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 137 | Возвратное местоимение СЕБЯ | 1 | **Знать** особенности склонения местоимения СЕБЯ, лексиче­ское значение. **Уметь** правиль­но употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме | Практикум, упражнения, залдания в печатной тетради, беседа |  |
| 138 | Р.р Рассказ по сюжетным рисункам (упр. 405) | 1 | **Уметь** строить высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связ­ность и последовательность изложения мысли, использо­вать средства связи и вырази­тельности | Творческая работа |  |
| 139 | Вопросительные местоимения | 1 | **Знать** назначение вопроси­тельных местоимений; особен­ности их склонения. **Уметь** употреблять вопроси­тельные местоимения в речи с учетом их склонения; интона­ционно правильно произносить предложения с вопроситель­ными местоимениями | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 140 | Относительные местоимения | 1 | **Знать**  назначение относитель­ных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тек­сте, различать относительные местоимения в сложном пред­ложении;  уметь употреблять относитель­ные местоимения в речи с уче­том их склонения; различать вопросительные и относитель­ные местоимения **Уметь**  различать относительные и вопросительные местоимения, находить их вы сложных предложениях | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 141 | Неопределенные местоимения | 1 | **Знать**  признаки неопределен­ных местоимений, способы об­разования, правила написания. **Уметь**  находить неопределен­ные местоимения в тексте, пра­вильно писать их. Уметь находить в тексте и пра­вильно писать неопределенные местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предло­жении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ | Диалог, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 142 | Неопределенные местоимения | 1 | **Знать**  признаки неопределен­ных местоимений, способы об­разования, правила написания. **Уметь**  находить неопределен­ные местоимения в тексте, пра­вильно писать их. Уметь находить в тексте и пра­вильно писать неопределенные местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предло­жении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ |  |  |
| 143 | Отрицательные местоимения | 1 | **Знать,** как образуются отрица­тельные местоимения, как из­меняются.  **Уметь** находить отрицательные местоимения в тексте, образо­вывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрица­тельных местоимениях | Наблюдения, анализ упражнения , рпактикум |  |
| 144 | Отрицательные местоимения | 1 | **Знать,** как образуются отрица­тельные местоимения, как из­меняются.  **Уметь** находить отрицательные местоимения в тексте, образо­вывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрица­тельных местоимениях | Наблюдения, анализ упражнения , рпактикум |  |
| 145 | Притяжательные местоимения | 1 | Знать признаки притяжатель­ных местоимений, различия личных и притяжательных ме­стоимений. Уметь склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, упот­реблять личные местоимения в значении притяжательных | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 146 | Притяжательные местоимения | 1 | Знать признаки притяжатель­ных местоимений, различия личных и притяжательных ме­стоимений. Уметь склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, упот­реблять личные местоимения в значении притяжательных | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 147 | Р.р Сочинение - рассуждение (упр. 480) | 1 | **Уметь** составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет, использовать изобразительно-выразитель­ные средства языка | Творческая работа |  |
| 148 | Р.р Сочинение - рассуждение (упр. 480) | 1 | **Уметь** составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет, использовать изобразительно-выразитель­ные средства языка | Творческая работа |  |
| 149 | Указательные местоимения | 1 | **Знать**  значение указательных местоимений.  **Уметь**  находить указательные местоимения в тексте; исполь­зовать их как средство связи в предложении | Исправление ошибок в тексте. Терминологиче­ский диктант. Составление плана рассказа об указательных местоимениях |  |
| 150 | Указательные местоимения | 1 | **Знать**  значение указательных местоимений.  **Уметь**  находить указательные местоимения в тексте; исполь­зовать их как средство связи в предложении | Исправление ошибок в тексте. Терминологиче­ский диктант. Составление плана рассказа об указательных местоимениях |  |
| 151 | Определительные местоимения | 1 | **Знать** значение определитель­ных местоимений, особенности изменения местоимений *каж­дый, всякий, сам, самый;* уметь находить определительные ме­стоимения в тексте; использо­вать их в речи. **Уметь** находить указ. местоимения в тексте | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 152 | Рецензирование сочинений | 1 | **Знать** признаки текста-рассказа, егьо стилистиеческие особенности.  **Уметь** анализировать созданные тексты , работать над речевымии стилистическими ошибками; редактировать текст не только собственного сочинения, но и другого автора(быть консультантом-редактором) | Рецензирование работ учащихся |  |
| 153 | Морфологический разбор местоимения | 1 | **Знать** и уметь производить морфологический разбор местоимения. | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 154 | Подготовка к сочинению по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» упр.450 | 1 | **Знать** типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи.  **Уметь** строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» ; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | Творческая работа |  |
| 155 | Сочинение-рассказ по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» упр.450 | 1 | **Знать** типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи.  **Уметь** строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» ; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | Творческая работа |  |
| 156 | Повторение по теме «Местоимение» | 1 | **Знать** разряды М., их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  **Уметь** правильно употреблять М. разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении местоимений. | Контрольные вопросы на с.190-191 |  |
| 157 | Тренировочные упражнения по теме «Местоимение» | 1 | **Знать** разряды М., их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  **Уметь** правильно употреблять М. разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении местоимений. | Контрольные вопросы на с.190-191 |  |
| 158 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | 1 | **Владеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |  |
| 159 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 160 | **Глагол (30 часа)**  Повторение изученного в 5 классе о глаголе. | 1 | **Знать**  морфологические при­знаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаго­лами. Уметь применять прави­ла правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать.м **Уметь** применять полученные знания на практике | Диалог, работа с текстом, анализ, упражнения, словарный диктант |  |
| 161 | Глагол как часть речи | 1 | **Знать**  морфологические при­знаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаго­лами. Уметь применять прави­ла правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать.м **Уметь** применять полученные знания на практике | Диалог, работа с текстом, анализ, упражнения, словарный диктант |  |
| 162 | Инфинитив. Спряжение глаголов | 1 | **Знать** понятие инфинитива; суффиксы инфинитива.  **Уметь** находить инфинитив по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после щипящих; уметь составлять памятки (инструкции), типичным языковым средством которых является инфинитив; по инфинитиву определять спряжение глагола, грамотно писать безударные лимчные окончания глаголов | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 163 | Правописание корней с чередованием | 1 | **Знать** понятие формы слова , способы образования форм слов различных часте речи, чередования гласных звуков в корне слова как один из показателей изменения вида. **Уметь** грамотно писать корни с чередованеим, отличать слова с ложным чередованием | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 164 | P.p. Сочинение - рассказ (упр. 465) | 1 | Уметь создавать собственное высказывание на основе услы­шанного, соблюдать компози­цию рассказа, использовать изобразительно-выразитель­ные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи пред­ложений в тексте | Практикум, творческая работа |  |
| 165 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | Знать определение разноспря­гаемых глаголов. Уметь отли­чать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно опре­делять окончания разноспря­гаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы, выявлять фонетическое явление: чере­дование Ч/Ж при изменении разноспрягаемого глагола | Исправление ошибок в тексте, предупреди­тельный диктант |  |
| 166 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | Знать определение разноспря­гаемых глаголов. Уметь отли­чать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно опре­делять окончания разноспря­гаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы, выявлять фонетическое явление: чере­дование Ч/Ж при изменении разноспрягаемого глагола | Исправление ошибок в тексте, предупреди­тельный диктант |  |
| 167 | Глаголы переходные | 1 | Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаго­лы. Уметь различать переход­ные и непереходные глаголы | Распредели­тельный диктант |  |
| 168 | Глаголы непереходные | 1 | Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаго­лы. Уметь различать переход­ные и непереходные глаголы | Распредели­тельный диктант |  |
| 169 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | Различать наклонения глагола, знать, как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают; уметь оп­ределять время глагола изъя­вительного наклонения, пра­вильно употреблять и писать глаголы в изъявительном на­клонении | Выборочный диктант |  |
| 170 | P.p. Изложение (упр. 485) | 1 | **Знать**  строение текста-повествования, способы разви­тия основной мысли, передачи последовательности действий, **уметь** использовать в повест­вовании глагол и его формы | Творческая работа |  |
| 171 | P.p. Изложение (упр. 485) | 1 | **Знать**  строение текста-повествования, способы разви­тия основной мысли, передачи последовательности действий, **уметь** использовать в повест­вовании глагол и его формы | Творческая работа |  |
| 172 | Условное наклонение | 1 | **Знать**, что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. **Знать** как образуются формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 173 | Условное наклонение | 1 | **Знать**, что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. **Знать** как образуются формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 174 | Повелительное наклонение | 1 | **Знать,** что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повели­тельного наклонения, уметь находить глаголы в повели­тельном наклонении, различать формы условного, повелитель­ного и изъявительного накло­нения, правильно использовать в речи | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 175 | Повелительное наклонение | 1 | **Знать,** что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повели­тельного наклонения, уметь находить глаголы в повели­тельном наклонении, различать формы условного, повелитель­ного и изъявительного накло­нения, правильно использовать в речи | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 176 | Различение повелительного наклонения и формы буду­щего времени | 1 | **Знать,** чем различаются глаголы изъявительного и повелительного наклонения. **Уметь**  различать написания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч., Ь в глаголах по­велительного наклонения, уме­стно использовать в речи инто­национные и лексические сред­ства передачи оттенков побуж­дения к действию | Заполнить таб­лицу о наклоне­нии глаголов своими приме­рами, коммен­тированное письмо |  |
| 177 | Употребление наклонений | 1 | **Знать**  о роли наклонений в речи. **Уметь**  употреблять разные формы глагола в речи, анали­зировать текст, определяя зна­чение глаголов в тексте | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями |  |
| 178 | Употребление наклонений | 1 | **Знать**  о роли наклонений в речи. **Уметь**  употреблять разные формы глагола в речи, анали­зировать текст, определяя зна­чение глаголов в тексте | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями |  |
| 179 | Безличные глаголы. | 1 | **Знать** понятие безличные гла­голы, их лексическое значение^ формы употребления, **уметь** отличать безличные глаголы от личных, употреблять безлич­ные глаголы в речи | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 180 | Безличные глаголы. | 1 | **Знать** понятие безличные гла­голы, их лексическое значение^ формы употребления, **уметь** отличать безличные глаголы от личных, употреблять безлич­ные глаголы в речи | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 181 | Морфологический разбор глагола | 1 | **Знать и уметь** производить морфологический разбор глагола | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 182 | P.p. Рассказ на основе услышанного (упр. 520) | 1 | **Знать** признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  **Уметь** составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа | Творческая работа |  |
| 183 | P.p. Рассказ на основе услышанного (упр. 520) | 1 | **Знать** признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  **Уметь** составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа | Творческая работа |  |
| 184 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | Знать способ действия при вы­боре гласных в суффиксах гла­голов и владеть им | Составить таб­лицу «Суффик­сы глаголов» |  |
| 185 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | Знать способ действия при вы­боре гласных в суффиксах гла­голов и владеть им | Составить таб­лицу «Суффик­сы глаголов» |  |
| 186 | Повторение темы «Глагол» | 1 | **Знать** основной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  **Уметь** правильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять типичные ошибкив употреблении глаголов(одеть, надеть; соблюдать орфоэпические нормы (позвонить)) | Контрольные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 187 | Тренировочные упражнения по теме «Глагол» | 1 | **Знать** основной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  **Уметь** правильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять типичные ошибкив употреблении глаголов(одеть, надеть; соблюдать орфоэпические нормы (позвонить)) | Контрольные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 188 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | 1 | **Владеть** орфографическимм и пунктуационными навками на уровне образовательных стандартов.**Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 189 | Анализ контрольного диктанта | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 190 | **Повторение и систематизация изученного в 6 классе (15 часов)**  Разделы науки о языке | 1 | **Знать,** в каких разделах науки о языке изучалось слово со стороны звучания, ЛЗ, строения, образования, словоизменения, синтаксической роли.Уметь составлять сложный план на тему «Разделы науки о языке», грамотно рассказвать по этому плану | Диалог, составление таблицы |  |
| 191 | Орфография в корне. | 1 | **Знать** основные типы орфограмм, порядок действия орфографических задач.**Уметь** обосновывать свой выбор | Распределитьельный диктант, выборочный диктан, контрольные воспросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 192 | Орфография в приставках. | 1 |  |
| 193 | Орфографический разбор. | 1 |  |
| 194 | Пунктуация.Знаки препинания в конце предложения | 1 | **Знать** правила постановки тире между подлежащим и сказуемым , а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и.**Уметь** правильно расставлять знаки препинания, производить пунтуационный разбор предложения, анализировать языковые единицыс точки зрения точности и уместности употребления; производить синтаксический разбор простых предложений, использование в речи основные выразительные средства синтаксиса. | Тренинг |  |
| 195 | Пунктуация. Разделительные знаки препинания. | 1 | **Знать** правила постановки тире между подлежащим и сказуемым , а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и.**Уметь** правильно расставлять знаки препинания, производить пунтуационный разбор предложения, анализировать языковые единицыс точки зрения точности и уместности употребления; производить синтаксический разбор простых предложений, использование в речи основные выразительные средства синтаксиса. | Тренинг |  |
| 196 | Пунктуационный разбор | 1 | **Знать** правила постановки тире между подлежащим и сказуемым , а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и.**Уметь** правильно расставлять знаки препинания, производить пунтуационный разбор предложения, анализировать языковые единицыс точки зрения точности и уместности употребления; производить синтаксический разбор простых предложений, использование в речи основные выразительные средства синтаксиса. | Тренинг |  |
| 197 | Лексика. | 1 | **Знать** понятия о ЛЗ и ГЗ слова, толковых словарях.**Уметь** сотавлять словарную статью, определять значение слов; определять фразеологизмы (идиомы); знать стилистичеускую роль антонимов, синонимов, омонимов, общеупотребительные, устаревшие,, диалектные слова; опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем. | Тренинг |  |
| 198 | Фразеология | 1 | **Знать** понятия о ЛЗ и ГЗ слова, толковых словарях.**Уметь** сотавлять словарную статью, определять значение слов; определять фразеологизмы (идиомы); знать стилистичеускую роль антонимов, синонимов, омонимов, общеупотребительные, устаревшие,, диалектные слова; опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем. | Тренинг |  |
| 199 | Словообразование. | 1 | **Уметь** различать однокренные словаи формы слова, производить морфемный и словообразовательный разбор, знать способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать; различать нулевое окончание; знать о ЛЗ слова и закрепленности его в корне. | Тренинг |  |
| 200 | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | **Уметь** различать однокренные словаи формы слова, производить морфемный и словообразовательный разбор, знать способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать; различать нулевое окончание; знать о ЛЗ слова и закрепленности его в корне. | Тренинг |  |
| 201 | Морфологический разбор слова | 1 | **Знать, что** изучается вморфологии.Различать все извествные части речи, занть их морфологические призанки и уметь производить морфологический разбор частей речи. | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 202 | Морфологический разбор слова | 1 | **Знать, что** изучается вморфологии.Различать все извествные части речи, занть их морфологические призанки и уметь производить морфологический разбор частей речи. | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 203 | P.p. Сочинение - рассказ (упр. 549) | 1 | **Знать**  признаки текста, особенности текста-рассказа. **Уметь**  составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа | Творческая работа |  |
| 204 | P.p. Сочинение - рассказ (упр. 549) | 1 | **Знать**  признаки текста, особенности текста-рассказа. **Уметь**  составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа | Творческая работа |  |
| 205 | Итоговая промежуточная аттестация в форме контрольной работы | 1 | **Владеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |  |
| 206 | Анализ контрольной работы. Итоговый урок. | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь**  видеть в словах ранее изученные орфограммы; сравнивать и анализировать языковые факты | Работа над ошибками. Тренинг. |  |
| 207 | Лингвистический турнир | 1 | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь**  видеть в словах ранее изученные орфограммы; сравнивать и анализировать языковые факты | Тренинг. |  |
| 208 | Повторение орфограмм в корне слова | 1 |  |
| 209 | Повторение фонетического разбора | 1 |  |
| 210 | Повторение синтаксического разбора предложения. | 1 |  |

**Урок №15. Входная диагностика «Повторение изученного в 5 классе»**

***Осенью***

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Выполните синтаксический разбор предложений:*

*1 вариант – На голых листьях …;*

*2 вариант -  Вдруг среди листвы…*

*2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.*

*3) Выполните разбор любых двух словосочетаний.*

**Урок № 32. Контрольный диктант по теме "Лексика. Фразеология"**

Лобное место

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

(107 слов)

(В.Бутромеев.)

Задания.

*1) Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.*

*2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.*

*3) Выполните фонетический анализ слов:*

*1 вариант – бояре;*

*2 вариант –  ему.*

**Урок № 31.** **Тест по теме «Лексика. Фразеология». 6 класс**

Вариант 1

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются синонимами

А. **горячий** пирожок – **жаркий** день

Б. **теплый** чай – **холодный** вечер

В. **иголка** ели – **иголка** для шитья

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются антонимами

А. **громадный** дом – **большой** зверь

Б. зеленый **лук** – **лук** для стрельбы

В**. труд** к радости – **безделье** к несчастью

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами

А. родниковый **ключ – ключ** от двери

Б. **разговорчивый** человек – **молчаливый** юноша

В. давай **смеяться** – стали **хохотать**

1. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

А. железный гвоздь

Б. железная воля

В. железная труба

1. Укажите предложение, в котором есть необщеупотребительное слово

А. Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им.

Б. Я долго смотрел вслед уезжающей карете.

В. Яков в шапке, в замашной рубахе сидел на телеге.

1. Укажите предложение, в котором есть профессионализм.

А. Шкатулку принесли в комнату и вытерли с нее пыль.

Б. В сарае то стучал молоток, то визжала пила.

В. Эспланада – это широкая улица с аллеями.

1. Укажите верное утверждение

А Диалектизмы – это слова, одинаковые по звучанию.

Б. Диалектизмы – это слова, употребляемые жителями определенной местности.

В. Диалектизмы – это слова, связанные с особенностями работы людей определенной профессии.

1. Укажите предложение, в котором есть историзм

А. Русские толковые словари имеют многовековую историю.

Б. На юноше был надет праздничный кафтан.

В. Лексика нашего языка с течением времени быстро меняется.

1. Укажите предложение, в котором есть архаизм

А. Леса стоят в жемчужном инее.

Б. Шуми, шуми, послушное ветрило.

В. Принцесса отвернулась и заплакала.

1. Укажите предложение, в котором есть неологизм.

А. По радио передали штормовое предупреждение.

Б. Школа оснащена компьютерами последнего поколения.

В. Лодка всплыла у самого берега.

1. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

А. Во поле березонька стояла.

Б. Туристы зашли в дремучий бор.

В. Бригада работала засучив рукава.

1. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его.

А. Фотограф приготовил фиксаж.

Б. Солдаты атаковали форт.

В. Маляр размешал палитру в ведре.

1. Выполните синтаксический разбор предложений.

А. Я не выучил правило и был готов сквозь землю провалиться от стыда.

Б. Мы везде искали ключи, но они как в воду канули.

1. Напишите об истории возникновения в языке одного из фразеологизмов.

Составьте с этим фразеологизмом небольшой текст.

Вариант 2

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются синонимами

А. резвый **конь** – старая **лошадь**

Б. **близкий** человек – **далекий** друг

В. **ключ** от замка – родниковый **ключ**

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются антонимами

А. пришло **тепло** – сильный **холод**

Б. **груша** в саду – боксерская **груша**

В. большой **бегемот** – смешной **гиппопотам**

1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами

А. сосновый **бор** – зубоврачебный **бор**

Б. **угрюмый** человек – **радостный** день

В. **красный** шарф – **алый** флаг

1. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

А. твердое яблоко

Б. твердое решение

В. твердая земля

1. Укажите предложение, в котором есть необщеупотребительное слово

А. Я долго смотрел вслед уезжающей карете.

Б. Вяленую обувь в Сибири называют пимами.

В. Употребление синонимов делает нашу речь более выразительной.

1. Укажите предложение, в котором есть профессионализм

А. В углу террасы стоял старый шкаф.

Б. Дом был деревянный.

В. Суффикс – это морфема, которая находится после корня и служит для образования новых слов.

1. Укажите верное утверждение

А. Жаргонизмы – это слова, ограниченные в употреблении определенной социальной или возрастной средой.

Б. Жаргонизмы – это слова, употребляемые жителями определенной местности.

В. Жаргонизмы – это слова, связанные с особенностями работы людей определенной профессии.

1. Укажите предложение, в котором есть историзм

А. Шестого числа каждого месяца он получал небольшое жалованье.

Б. На голове его была новая треуголка.

В. Некоторые термины употребляются только специалистами в определенной области.

1. Укажите предложение, в котором есть архаизм

А. Любовь и дружество до вас дойдут сквозь мрачные затворы.

Б. Рыцари были в кольчугах.

В. Князь оказался человеком великодушным.

1. Укажите предложение, в котором есть неологизм

А. Вдоль берега плавали парусники.

Б. Этот доклад я прочитал в Интернете.

В. В доме зажглись огни.

1. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм

А. До моего дома рукой подать.

Б. Цыплят по осени считают.

В. Над лесом взошла луна.

12. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его.

А. На мшарах растет много клюквы.

Б. Стрелы лежали в колчане.

В. Хирург сделал надрез скальпом.

1. Выполните синтаксический разбор предложений

А. Он был открытым человеком и никогда не держал камня за пазухой.

Б. Когда нам сообщили результаты контрольной, мы были на седьмом небе от счастья.

14. Напишите об истории возникновения в языке одного из фразеологизмов.

Составьте с этим фразеологизмом небольшой текст.

**Урок № 53. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Словообразование"**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

*1) Выполните синтаксический разбор предложений:*

*1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.*

*2 вариант -  Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.*

*2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.*

*3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:*

*1 вариант – побежали, съестное;*

*2 вариант –  отужинали, рассвет.*

*4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.*

**Урок № 77. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Имя существительное"**

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листве шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

  Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.  
       Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.       (На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

(119 слов)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –* *на улей, подсолнух;*

*2 вариант – сборщики, (к) попрыгунье.*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – лучик;*

*2 вариант – пчелка.*

*4) Произведите синтаксический разбор 1 (1 вариант) и 2 (2 вариант) предложений.*

**Урок № 76. Тест по теме «Имя существительное»**

*1.*Имя существительное - это часть речи, которая обозначает:

*а) предмет; б) признак предмета; в) действие предмета.*

*2.*Среди постоянных признаков имени существительного нет:

*а) род; б) склонение; в) падеж.*

*3.*Среди непостоянных признаков имени существительного нет:

*а) падеж; б) число; в) склонение.*

*4.*Десять существительных среднего рода на -мя называ ются:

*а) разноспрягаемыми; б) разносклоняемыми; в) разноизменяемыми.*

*5.***Не** с существительными пишется слитно, если (найдите неправильный ответ):

*а) слово не употребляется без*не;

*б) существительное с*не- *может быть заменено синонимом без*не-

*или близким по значению выражением;*

*в) есть противопоставление с союзом****а****.*

*6.*Чтобы правильно написать гласные в суффиксах -ек и -ик, надо:

*а) просклонять эти существительные;*

*б) изменить по числам;*

*в) произнести слово по слогам.*

*7.*Если имя существительное не изменяется по падежам,

это существительное:

*а) неспрягаемое; б) несклоняемое; в) неуправляемое.*

*8.*Если существительное может быть отнесено к муж скому и женскому роду,

 это существительное:

*а) среднего; б) общего; в) частного рода.*

*9.*В предложении имя существительное чаще всего бывает:

*а) определением; б) обстоятельством; в) подлежащим.*

*10.*Имена существительные образуются чаще всего:

*а) приставочным;*

*б) суффиксальным;*

*в) приставочно-суффиксальным способом.*

11.        Укажите  слово,  строение  которого  соответствует  схеме:

           Приставка-корень-суффикс-суффикс-окончание-постфикс

1) Пришкольный, 2) приготовился, 3) удивительный, 4) приближаться.

12.        Найдите слово, в котором написание гласной в корне проверяется ударением.

1) Выр.сли. 2) Уг..реть. 3) Бл..стеть. 4) Р..скошный. 5) Соб..рать.

13.        Укажите слово, в корне которого пишется *о.*

1) Р..стение. 2) К..сание. 3) Распол..гаться. 4) Разг..реться.

 5) Отр..сль.

14.        Найдите слово с приставкой ***при-.***

1) Пр..пятствие. 2) Пр..сутствовать. 3) Пр..образовать. 4) Пр..вра щаться. 5) Пр..огромный.

15.        Найдите разносклоняемое существительное.

1) Санаторий. 2) Галерея. 3) Пламя. 4) Аллея. 5) История.

16.        Укажите существительное, у которого в окончании пишется -и.

1) К станци.. . 2) На топол.. . 3) О елк.. . 4) По дорог..  .

17.        Найдите существительное с суффиксом *-щик.*

1)  Перебеж..ик. 2) Груз..ик. 3) Рез..ик. 4) Рассказ..ик. 5) Фасов..ик.

18.        Найдите существительное с приставкой *не-*

1) (Не) место красит человека, а человек место. 2) Вася — (не)ряха. 3) (Не) решительность шахматиста. 4) (Не)настье задержало нас в пути.

19.        Найдите среди данных слов заимствованное.

1) Весна. 2) Полотер. 3) Праздник. 4) Акварель. 5) Земля.

20.Найдите  предложение,  в  котором  допущена  пунктуационная    ошибка.

1) Женя положила ключ и телеграмму на край стола и вышла из комнаты. 2) Красивый пейзаж вызывает у людей радостное чувство, отвлекает от грустных мыслей. 3) Я вспоминаю то утро когда отец вер нулся из экспедиции. 4) Ветер нагнал к веранде кучу листьев, и теперь они лежали маленькой горкой.

Ответы

1.а

2.в

3.в

4.б

5.в

6.а

7.б

8.б

9.в

10.б

11.2

12.4

13.4

14.2

15.3

16.1

17.5

18.3

19.4

20.3

**Урок № 107. Тест по теме «Имя прилагательное»**

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает:

а) признак предмета; б) действие предмета; в) признак признака.

2. Имя прилагательное изменяется (найдите неверное утверждение):

а) по родам; б) по временам; в) по числам; г) по падежам.

3. Прилагательные могут иметь степени сравнения (найдите неверное утверждение):

а) сопоставительную; б) сравнительную; в) превосходную.

4. Прилагательные в форме простой сравнительной степени:

а) не изменяются по родам, числам и падежам; б) изменяются по родам, числам и падежам.

5. Прилагательные в форме простой превосходной степени:

а) не склоняются; б) склоняются.

6. По значению и форме прилагательные делятся (найдите неверное утверждение):

а) на качественные; б) количественные; в) относительные; г) притяжательные.

7. Признак предмета, который может быть в этом предмете в большей или меньшей степени, обозначают прилагательные:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

8. Признак предмета, который не может в предмете быть в большей или меньшей степени, обозначают: а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

9. Обозначают принадлежность чего-либо лицу или животному прилагательные:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

10. Прилагательные какого разряда имеют краткую форму:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

11. Одна ***н*** пишется в суффиксах прилагательных (найдите неправильное утверждение):

а) – ан; б) – енн; в) – ин; г) – ян.

12. Сложные прилагательные пишутся через дефис, если (найдите неправильное утверждение):

а) образованы на основе словосочетания; б) обозначают оттенки цветов;

в) образованы от сложных сущ, которые пишутся через дефис;

г) образованы путем сложения равноправных слов, между которыми можно вставить союз и.

13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени:

а) самый быстрый; б) красивейший; в) ярче; г) более легкий.

14. Укажите относительное прилагательное:

а) лисий след; б) знакомый человек; в) железная дверь; г) сестрина книга.

15. Найдите прилагательное, строение которого соответствует схеме:

а) глубочайший; б) безбрежный; в) приветливый; г) крупнейший.

16. В каком из указанных случаев **не-** приставка?

а) (не) вз/рачный кустарник; б) (не) знакомый маршрут; в) (не) здоровый, а больной человек; г) дом (не ) большой, а маленький.

17. Найдите прилагательное, в котором пишется одна буква **Н**:

а) листве..ый лес; б) глин..ый сосуд; в) деревя..ый дом; г) подли..ая правда.

18. Укажите прилагательное с суффиксом **-ов-**:

а) плюш..вый; б) ситц..вый; в) ключ..вой; г) свинц..вый

19. Найдите прилагательное, которое пишется слитно:

а) (юго) западный; б) (ярко) красный; в) (средне) вековой; г) (научно) фантастический.

**Урок № 108. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Имя прилагательное"**

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.  
 Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преображается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде.

(119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –* *ранним (утром), (на) песчаном (берегу);*

*2 вариант – рыбачьей (лодки), легкий (ветерок).*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – преспокойно;*

*2 вариант – серебряные.*

**Урок № 128. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Имя числительное"**

      Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем. (По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

(113 слов)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –* *одна тысяча шестьсот сорок;*

*2 вариант – пятая часть.*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – преспокойно;*

*2 вариант – безветренный.*

1. *Произведите синтаксический разбор последнего предложения.*

**Урок № 127. Тест по теме «Имя числительное»**

**1. Что не обозначает числительное?**

1) число;      2) порядок при счёте;      3) время;      4) количество.

**2. Какое из слов является именем числительным?**

1) пятёрка;      2) пятерня;      3) пятый;      4) пятитомный.

**3. В каком случае нужно употребить слово «обеими»?**

1) слышат\_\_\_ ушами;                           2) встретиться с\_\_\_друзьями;

3) видит\_\_\_глазами;                             4) взял\_\_\_ руками.

**4. В каком числительном Ь пишется посередине?**

1) 16;          2) 70;          3) 18;          4) 19.

**5. Укажите составное порядковое числительное.**

1) шестьдесят рублей;                            2) двадцать восемь учеников;

3) двенадцать страниц;                           4) пятьдесят шестой участок.

**6. Укажите количественное числительное.**

1) шестьдесят девятый заказ;              2) около двухсот шестидесяти человек;

3) тысяча девятьсот вторым годом;   4) тридцать первое декабря.

**7. Укажите собирательное числительное.**

1) двадцать четыре градуса;                     2) восьмое апреля;

3) одна треть сада;                                    4) пятеро друзей.

**8. Укажите простое порядковое числительное.**

1) две десятых урожая;                        2) трое малышей;

3) шестьсот восемьдесят пятый;           4) пятнадцатый год.

**9. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1) четырьмястами строчками;

2) шестьюстами учениками;

3) свыше шестисот семидесяти тысяч километров;

4)  в двух тысячи восьмом году.

**10. Просклоняйте следующие числительные.**

1) 17;             2) 60;            3) 700.

**11. Запишите примеры словами.**

1) 2,15 + 0,5;                              2) 7 ¾  +  5/6.

**Ответы к тесту «Имя числительное» 6 класс.**

1. **3**
2. **3**
3. **4**
4. **2**
5. **4**
6. **2**
7. **4**
8. **4**
9. **4**
10. **письменно**
11. **письменно**

**Урок № 158. Контрольный диктант по теме "Местоимение"**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

      Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

(118 слов)

**Урок № 188. Контрольный диктант по теме "Глагол"**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.  
      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2)  Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант – поймали бы, светлеет;*

*2 вариант – ходил бы, боится.*

*4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

**Итоговая промежуточная аттестация в форме контрольной работы**

**Текст работы**

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретишься. Предрассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением.  Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любуешься природой.

Грамматическое задание

Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задания 16,  17, 18, 19, 20 не содержат ответов.

 1. Определите, в каком варианте **есть словосочетание**

А) чёрное и белое         Б) думать постоянно В) мастер рассказывает        Г) через лес

2. В каком ряду  слова **не являются** синонимами?

А) Крепкий, богатырский, глубокий, непробудный;

Б) известный, популярный, знаменитый, прославленный;

В) большой, громадный, немалый, великий, огромный;

Г) осмелеть, храбро, мужество, бесстрашный

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

 А) Переделать;            Б) водолазный; В) неприятный;           Г)  настольный.

4. В какой строке во всех словах пропущена буква **и**?

А) Пр\_казать, пр\_школьный, сверх\_нтересный Б) пр\_город, без\_нтерсный, подп\_рать

В) пр\_украсить, без\_сходный, соб\_ру Г) пр\_терпевать, сверх\_звестный, отд\_рать

5. В каком слове пропущена буква **е**?

 А) Гореть в пламен         Б) стоять в коридор\_ В) ждать на станци\_        Г) забывать о времен\_

 6. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

А) Врач Ахметова прописала больному лекарство В) На сцене стоял большой черный рояль

Б) Наш Марат такой сластёна! Г) Наша директор выступила на совещании с докладом

7. В каком существительном допущена ошибка в написании суффикса?

А) Кирпичик          Б) замочик В) извозчик          Г) смазчик

8. В каком слове пропущена буква **о**?

А)  галч\_нок             Б) ч\_рствый В) ж\_лтый              Г) ш\_пот.

9. У какого прилагательного **неверно** определён разряд?

А)  Холодный (ветер) – качественное Б)  классный (журнал) – относительное

В) лисья (нора)  -  притяжательное Г)  железная (дверь) – качественное

10. В каком предложении **НЕ** пишется раздельно?

А) Эта школа вовсе (не)новая Б) Новая книга оказалась (не)интересной

В)  Я допустил (не)значительнуюошибку Г) Мы с Ваней (не)разлучные друзья

  11. В каком ряду во всех прилагательных пишется **нн**?

А) Дли\_\_ый, серебря\_\_ый, стекля\_\_ый Б) лу\_\_ый,  деревя\_\_ый, стари\_\_ый

В) голуби\_\_ый, кожа\_\_ый, стекля\_\_ый Г) глиня\_\_ый, оловя\_\_ый, безветр\_\_ый

12. В каком прилагательном нужно писать суффикс **к**?

 А) француз\_\_ий Б) немец\_\_ий В) киргиз\_\_ий Г) матрос\_\_ий.

13. Какое прилагательное пишется слитно?

 А) (юго)восточный (район) Б) (светло) зелёная (листва);

В) (сельско)хозяйственная (академия) Г) (лукаво)хитрый взгляд.

14. В каком слове на месте пропуска **ь**не пишется?

А) сем\_надцать           Б) восем\_сот В) спрячеш­\_           Г) пят­\_сот

 15. У какого местоимения **неверно**определён разряд?

А) думал обо мне – личное Б) через несколько минут – неопределённое

В) взял егокнигу – притяжательное Г) каждый  мечтал – относительное

Прочитайте текст и выполните задания 16 - 19

Ненецкие меховые куклы – замечательные образцы прикладного искусства северных народов. На палочку, служащую телом куклы, надевают нарядную, сшитую из разных кусочков меха шубку-паницу. Часто головку куклы заменял утиный клюв. Этот обычай связан с древними поверьями ненцев.

Считалось, что изображение уточек приносит счастье, охраняет от бед и ненастий. Такие куклы были предметом гордости детей, и часто они делали их сами.

Шитьё из меха требует большого умения и мастерства. С детских лет девочек приучают к нему. Мастерица как бы играет кусочками меха, создавая из них мозаику. Сочетание тёмных и светлых полос меха образует простой и выразительный узор.

16. Из первого предложения выпишите все слова, в которых звуков больше, чем букв.

17. Из третьего предложения выпишите глагол **заменял** и сделайте  его морфологический разбор

18. Произведите синтаксический разбор предложения *Шитьё из меха требует большого умения и мастерства*

19. Озаглавьте текст. Определите стиль и тип речи